Glenstone

Reflections on Art Making

Reflexiones sobre la creación artística

When you make an artwork, what kinds of colors, shapes, line, or textures do you like to use?

Cuando creas una obra de arte, ¿qué tipos de colores, formas, líneas o texturas te gusta usar?

When you make an artwork, what do you hope someone will see?

Cuando creas una obra de arte, ¿qué esperas que vea el observador?

How do you feel while you are making art? How do you feel afterwards? How do you feel when someone sees it?

¿Cómo te sientes cuándo estás creando arte? ¿Cómo te sientes después? ¿Cómo te sientes cuándo alguien lo ve?

How would you describe your artwork to a stranger?

¿Cómo describirías tu obra de arte a un desconocido?